



Passo de Arte KIDS & 40 MAIS



REGULAMENTO 2026

24 e 25 de janeiro de 2026

Indaiatuba, SP



O **Passo de Arte Kids** e **Passo de Arte Mais**, será realizado nos dias 24 e 25 de janeiro de 2026 no charmoso Teatro do CIAEI - Centro Integrado de Apoio à Educação de Indaiatuba. AV. ENG. FABIO ROBERTO BARNABÉ, Nº 3.665.

Agradável cidade localizada a 90 Km de São Paulo, perto de atrações como o parque Hopi Hari, Wet'n Wild Parque Aquático e o famoso Outlet Premium, aeroporto de Viracopos e diversificada rede de hotelaria.

O Passo de Arte Kids e Passo de Arte Mais é um excelente programa para você e a sua escola, poder reapresentar as coreografias de final de ano, dançar e se divertir!

DOS OBJETIVOS

- ◇ Estimular todos os gêneros de dança.
- ◇ Divulgar e incentivar a dança como forma de expressão e educação.
- ◇ Valorizar e incentivar o intercâmbio entre grupos e/ou bailarinos.

Poderão apresentar-se na competição:

Escolas, academias, grupos e estudantes de toda a América Latina:

PASSO KIDS: festival de dança competitivo para estudantes entre de 05 a 16 anos.

PASSO MAIS: festival de dança competitivo voltada para pessoas acima de 40 anos (40 Mais e 60 Mais).

DAS INSCRIÇÕES

As inscrições para o Passo de Arte Kids e Passo de Arte Mais estarão abertas da seguinte forma:

RESERVAS DE INSCRIÇÕES ATÉ O DIA 15/12/2025.

A organização dará PRIORIDADE para inscrições realizadas até a data limite das reservas.

PAGAMENTO E CONFIRMAÇÃO DAS INSCRIÇÕES ATÉ O DIA 05/01/2026.

Para que a inscrição seja finalizada é necessário que todos os requisitos, inclusive o recolhimento das taxas de inscrições seja concluído. Só serão aceitas inscrições on-line, através do site: www.passodearte.com.br 

DAS TAXAS DE INSCRIÇÕES

Passo de Arte KIDS E MAIS

- ◇ SOLOS E VARIAÇÕES DE REPERTÓRIO: R\$ 180,00 por coreografia.
- ◇ DUOS: R\$ 200,00,00 por coreografia.
- ◇ PAS DE DEUX: R\$ 200,00 por coreografia.
- ◇ CONJUNTOS: R\$ 120,00 para uma coreografia por participante.
R\$ 170,00 para duas coreografias por participante.
R\$ 220,00 para três coreografias por participante.

OBSERVAÇÃO

HAVERÁ ISENÇÃO PARA DUAS PESSOAS QUE ATENDAM ÀS NECESSIDADES DOS PARTICIPANTES.

Havendo a necessidade de mais assistente o valor de cada credencial é de R\$ 50,00, podendo cada grupo inscrever no máximo mais dois assistentes.

Não haverá reembolso por desistência ou quaisquer outros motivos.

Para garantir a inscrição, efetue o pagamento na conta abaixo:

INSTITUTO PASSO DE ARTE

BANCO BRADESCO - 237 AGÊNCIA: 112 | CONTA: 686129.6

PIX: CNPJ: 05.207.430.0001-00

O comprovante de depósito com o valor total das inscrições deverá ser digitalizado ou fotografado e encaminhado para:

✉ william@passodearte.com.br, identificando o grupo.

DOS GÊNEROS

PASSO DE ARTE KIDS

Serão aceitos trabalhos de solos, duos e conjuntos nos seguintes gêneros:

- ◇ Ballet Clássico de Repertório
- ◇ Ballet Clássico Livre
- ◇ Contemporâneo
- ◇ Estilo Livre
- ◇ Jazz
- ◇ Danças Urbanas
- ◇ Sapateado
- ◇ Danças Folclóricas/Populares

PASSO DE ARTE MAIS (40mais e 60mais)

◇ **CRIAÇÃO COREOGRAFICA: (Podem participar todos os gêneros acima)**

A análise do trabalho será feita sem divisão de gêneros, e sim por categoria.

PASSO DE ARTE 40 MAIS

PASSO DE ARTE 60 MAIS

DAS CATEGORIAS E TEMPO DE COREOGRAFIA

PASSO E ARTE KIDS

- ◆ **Baby: [05 a 07 anos]** solos e duos - 3'00 - conjuntos: 3'00
- ◆ **Infantil: [08 a 10 anos]** solos e duos - 3'00 - conjuntos: 3'00
- ◆ **Pré: [11 a 13 anos]** solos e duos - 3'00- conjuntos: 4'00
- ◆ **Juvenil: [14 a 16 anos]** solos e duos - 3'00 - conjuntos: 5'00
- ◆ ***Variações, Pas de Deux - tempo da obra - VARIAÇÕES E PAS DE DEUX SOMENTE A PARTIR DO INFANTIL.***
- ◆ ***Conjuntos de repertório, SOMENTE A PARTIR DO JUVENIL - tempo da obra.***
- ◆ Serão considerados conjuntos a partir de três participantes.
- ◆ Para conjuntos haverá uma tolerância de 20% de elementos com idade superior a categoria inscrita.
- ◆ ***No caso de ultrapassar essa tolerância a coreografia deverá ser enquadrar na categoria maior.***
- ◆ **Pas de Deux devem ter idade compatível, os dois devem disputar.**
- ◆ Quem disputar em Pas de Deux, pode disputar em solos ou variações, desde que recolham outra taxa de inscrição.
- ◆ ***Em duos prevalece a maior idade.***

PASSO DE ARTE MAIS

♦ **CATEGORIA 40 MAIS** - Cada coreografia poderá receber até 20% de estudantes com **idade inferior ou superior**.
Conjuntos: tempo máximo de 5 (cinco minutos).

♦ **CATEGORIA 60 MAIS** - Cada coreografia poderá receber até 20% de estudantes com **idade inferior ou superior**.
Conjuntos: tempo máximo de 5 (cinco minutos).

Será considerado conjunto a partir de três participantes.

MÚSICAS

- ♦ Devem ser gravadas em pen drive - **SOMENTE A MÚSICA**.
- ♦ Não coloquem outros tipos de arquivos no pen drive, pois travam a execução da música.
- ♦ Não serão aceitas músicas por celular.

O diretor ou responsável pelo grupo deverá trazer **1 pen drive com as músicas a serem apresentadas** e testá-los junto ao técnico de som, evitando assim, contratempos na apresentação.

A organização não se responsabilizará por possíveis falhas.

PROGRAMAÇÃO

♦ **SÁBADO - DIA 24/01/2026 - INÍCIO AS 16H00**

♦ **PASSO KIDS** - Jazz, estilo livre, sapateado, danças folclóricas/populares e danças urbanas.

♦ **DOMINGO - DIA 25/01/2026 - INÍCIO AS 16H00**

♦ **PASSO KIDS** - Variações de repertório, pas de deux, conjuntos de repertório, bale clássico e contemporâneo.

♦ **PASSO MAIS – (40 MAIS E 60 MAIS) Criação Coreográfica**

AULAS

Durante a realização da competição haverá aulas **GRATUITAS** para participantes do evento com professores convidados. As aulas vão acontecer no saguão do teatro do CIAEI. As inscrições serão feitas no momento do credenciamento.

ENSAIOS E PROGRAMAS

Os ensaios serão feitos nos dias das apresentações em ordem e horários pré-estabelecidos. A escola que não estiver presente no horário estipulado perderá a oportunidade de ensaiar.

Eles serão divulgados no site www.passodearte.com.br uma semana antes do evento.

Variação, Pas de Deux, Grand Pas de Deux, Solos e Duos farão reconhecimento coletivo de palco.

**O TRABALHO SERÁ CRONOMETRADO DURANTE A APRESENTAÇÃO,
OS QUE ESTIVEREM ACIMA DO TEMPO PERMITIDO, SERÃO DESCLASSIFICADOS.**

CLASSIFICAÇÃO

PASSO DE ARTE KIDS

Cada trabalho será comentado por três jurados. Cada jurado atribuirá uma nota analisando o conteúdo técnico e artística de cada coreografia. A média das notas indicará a classificação.

- ♦ **1º lugar** - nota entre 9,00 e 10,0
- ♦ **2º lugar** - nota entre 8,0 e 8,9
- ♦ **3º lugar** - nota entre 7,0 e 7,9

PASSO DE ARTE MAIS

Cada trabalho será comentado por três jurados. Cada jurado atribuirá uma nota analisando o conteúdo coreográfico, qualidade artística, consistência no desenvolvimento da proposta e musicalidade de cada coreografia.

A média das notas indicará a classificação.

- ◇ **1º lugar** - nota entre 9,00 e 10,0
- ◇ **2º lugar** - nota entre 8,0 e 8,9
- ◇ **3º lugar** - nota entre 7,0 e 7,9

PREMIAÇÕES

PASSO DE ARTE KIDS

Os classificados em 1ºs., 2ºs e 3º lugares receberão medalhas nas categorias Solos e Duos, e troféus na categoria conjuntos. Prêmios em dinheiro para:

- ◇ **Melhor escola/trabalho técnico:** R\$ 1.000,00
- ◇ **Melhor escola/trabalho criativo:** R\$ 1.000,00
- ◇ **Melhor bailarino, melhor bailarina e revelação:** isenção de inscrição e um curso de livre escolha no Passo de Arte Grand Prix 2026.

Essas premiações serão conferidas pelo corpo de jurados.

PASSO DE ARTE 40 MAIS

Os classificados em 1ºs., 2ºs e 3º lugares receberão medalhas nas categorias Solos e Duos, e troféus na categoria conjuntos.

INGRESSOS

Somente na bilheteria do teatro a partir das 13h00 do dia 24/01/2026 (sábado).

- ◇ **R\$ 80,00 inteira e R\$ 40,00 meia entrada.**

Direito a meia entrada:

- ◇ **Pessoas a partir de 60 anos de idade:** É obrigatório a apresentação de documento com foto original, no ato da compra e na entrada do Teatro.
- ◇ **Estudante com carteirinha com prazo de validade:** É obrigatório apresentação da carteirinha junto com o documento original com foto, no ato da compra e na entrada do Teatro.
- ◇ **Crianças até 05 anos não pagam ingressos.**

CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Coordenador de cada grupo deverá se dirigir a secretaria do festival no CIAEI, onde serão recepcionados pela comissão organizadora, para recebimento de material e instruções referentes ao festival.

O transporte diário durante o concurso será de responsabilidade do próprio participante ou grupo. A organização do festival não fornecerá alimentação e alojamentos aos participantes.

Ficam definidas as seguintes regras para as apresentações:

- ◇ Não serão permitidas apresentações com aves ou qualquer animal vivo, fogo, plantas e objetos que possam sujar o palco ou atingir a plateia.
- ◇ Fica proibido apresentação de nus, sob pena de eliminação do grupo ou participante.
- ◇ **O CENÁRIO E ILUMINAÇÃO SERÃO IGUAIS EM TODAS AS APRESENTAÇÕES. SERÃO PERMITIDOS ELEMENTOS CÊNICOS SIMPLES E PRÁTICOS. O GRUPO TERÁ O TEMPO DE 1 MINUTO ANTES E APÓS A APRESENTAÇÃO PARA MONTAGEM E DESOBSTRUÇÃO DO PALCO.**
- ◇ **NÃO PODERÁ PREJUDICAR A SEQUÊNCIA DO ESPETÁCULO.**
- ◇ Não serão permitidas as apresentações com conjuntos musicais ao vivo. As músicas deverão ser reproduzidas em pen drive.
- ◇ Não será permitido o uso de celulares para reprodução.
- ◇ Cada participante ou grupo deverá chegar impreterivelmente uma hora antes do horário de sua apresentação.
- ◇ No momento da apresentação o coordenador do grupo deverá estar presente junto ao controle de som e luz. Sua ausência implicará na eliminação do grupo.
- ◇ Cada grupo deverá ter um coordenador para organizar o uso dos camarins que serão coletivos.
- ◇ Os coordenadores dos camarins, deverão manter contato com a direção e palco, para controle de entrada e saída de cena. Os camarins deverão ser desocupados logo após as apresentações, de modo a poderem ser ocupados de imediato pelo grupo seguinte. A ordem de entrada nos camarins observará a ordem de entrada em cena.
- ◇ A comissão organizadora não se responsabilizará por perdas de objetos e valores nas dependências do teatro ou por problemas médicos que possam ocorrer com os participantes durante o evento.
- ◇ Fica proibido transitar com figurinos fora do local de apresentação, sob pena de eliminação.
- ◇ O uso da pulseira de identificação será obrigatório durante o evento. As imagens dos solistas e grupos participantes do evento poderão ser utilizadas a critério da coordenação para a divulgação de seus eventos.
- ◇ **NÃO SERÃO PERMITIDAS FILMAGEM OU FOTOS.**
- ◇ O evento será registrado com exclusividade por profissional contratado pelo evento.
- ◇ **OS CASOS OMISSOS DO REGULAMENTO SERÃO RESOLVIDOS PELO INSTITUTO PASSO DE ARTE E A COORDENAÇÃO DA COMPETIÇÃO. NÃO CABERÁ RECURSO JUDICIAL SOBRE OS ARTIGOS DESTE REGULAMENTO.**